































المزارعون

● الدولة .. وفرت لنا كل فرص الانتاج

● نمنح الى تحقيق الاكتفاء الذاتي فى جميع المحاصيل

● دعم البنك الزراعى شجع على توسع المشروعات الزراعية

● نتطلع الى التنسيق الزراعى بين القرى .. والتسويق السريع

التقدم الجوة عندنا هي الخلاصة . الشئ المحي  
الهلالي يكر الفره الخبري كما ن زراعنا تشمل  
الخصا الفواك مثل الوز البدي واليمون والرمال  
وهناك انا سكرى وهاض حلوا اما العمال  
الوجود الى في عماله احببه لاننا معقر الى  
الايدى عاملة السعودية ويرجع ذلك الى وجود  
الوظائف الحكومية والمصالح والمؤسسات اما الات  
التي نلقدنا هي اساليب الري القديمة مثل  
مضخات رفع المياه .

١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١

أما نسبة استوى الإنتاج الزراعي فقد وصلت  
المنطقة ١٠٠ في المئة، بينما تجاوزتها الزراعة إلى حد الاكتفاء  
في الأقاليم ١٠٠ بفضل استخدام الآلة والبنقل، وهذه  
المنطقة تبدأ من المزارع الحبيبية الزراعية امتداداً  
إلى المناطق الحبيبية حيث تسخف أكتافها، ذاتياً في إنتاج  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية المختلفة والتميز إضافة  
إلى الفواكه والأعلاف.

● أما ما يعاين من المزارعين في المزارع بعد العزيرين  
أما الصالحين لحد الآن فلا

● أهم مزارع الخضروات أولاً ثم بعض  
أنواع الفواكه من العلم أن يوجد في مزارع مثل  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية لا توجد في بعض  
المزارع التي لزراعة الفواكه والحبوب والبقول الحبيبية  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية لا توجد في بعض  
المزارع التي لزراعة الفواكه والحبوب والبقول الحبيبية

● وأما ما يعاين من المزارعين في المزارع بعد العزيرين  
أما الصالحين لحد الآن فلا

● أهم مزارع الخضروات أولاً ثم بعض  
أنواع الفواكه من العلم أن يوجد في مزارع مثل  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية لا توجد في بعض  
المزارع التي لزراعة الفواكه والحبوب والبقول الحبيبية  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية لا توجد في بعض  
المزارع التي لزراعة الفواكه والحبوب والبقول الحبيبية

● وأما ما يعاين من المزارعين في المزارع بعد العزيرين  
أما الصالحين لحد الآن فلا

● أهم مزارع الخضروات أولاً ثم بعض  
أنواع الفواكه من العلم أن يوجد في مزارع مثل  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية لا توجد في بعض  
المزارع التي لزراعة الفواكه والحبوب والبقول الحبيبية  
الزيتون والحبوب والبقول الحبيبية لا توجد في بعض  
المزارع التي لزراعة الفواكه والحبوب والبقول الحبيبية

بها . فيبقى الاستيعاب الرافعة الصالح طريق الري  
الحيثية بال الطريقة الفدرية في شمة جدا وقد  
تلك ذات خاصة عند زراعة القمح وذلك انقصرت  
في اشجار الخريف وبعض الخضروات التي لا تستعيب  
منها الا قليلا فقد نزل السوق في كل عامية للخب  
من اشجار الخريف في شمة لدى . واذا ان مرتعة  
ليست حتى يمتد جناح الى عمال بل يقوم ما  
حتاج الى ام اعمال شخصيا

**براجع للاشراء والتدريب ..**

- **فيولوير** علم الزراعة والمياه بمنطقة بجران
- **الاستيعاب** في ابراهيم بن صهيوف
- **في** صغار المزارعين كل اهتمام وعناية
- **ذلك** الى جعل تشجيعهم على مواجهة الامور وكل
- **تطوير** مهيت بحيث يكتن جوده مرتع اريد مريد مريد
- **من** للمصوم ومن ضمن الخدمات التي تقدم لهم
- **قيل** ذات فبريرة الزيارات الرسمية التي يقوم بها
- **المتخصصون** حول الاشراء والتدريب بولايات
- **البحر** الجليل والارشاميه ايضا الى افضل الوسائل
- **والطاق** تستخدم في استعمال الارض و
- **الاستيعاب** الى صوم كل ملكة الاشراء والعمشات
- **يهيت** فبريداميه اشراف الخزان بل بملديات والمواد
- **العملانية** لازمة في كل علم
- **كل** القيا بالهتدس صوم ندر تجاري المدير
- **الوطني** في اجبات المستعينة بجران حيث
- **تجارب** ايامه الاشراء والتدريب والخب

\_\_\_\_\_

الخدمات  
الزراعية  
الجانبية  
موجودة  
لصغار  
الزراعيين  
أساساً

وأن تتوسع المحاصيل الزراعية من خشبوت وصوبو  
وبقل ولخاشا ولعل الصمد ارض خشبة والامنة متوفرة  
ويوجد زراعات متنوعة تشمل على الانشاء على  
البحر الفلحي  
● المزارع على ايراهيم منقوى احد المزارعين  
بصفحة جيزان يقول  
تعتمد زراعاتنا على المياه الجوفية عن طريق الابار  
الترابوية التي حفرها بعد الحصول على قروض من  
البنك الزراعي ومنع عن مراعاة القروض الرفيعة  
والطعام والادوية لان عدد من المحاصيل من  
الاصناف والكسكس والبنجاشون ولا تجارب في زراعة  
الليون والسرجيل والبرقع والمشموم وغيره المزارع  
المستغرى على ارتفاعه على اثنان بعد قليل من  
المعاملين ويقل عن مزارع المزارع ان بقى في جوار  
المعامل والاشراع على ارتفاعه عن القنات التي  
تقاهم من البنك الزراعي والامانة في المياه قد قبل  
البنك القروض في سبيل شراء المعدات وما تم توفيق  
بفتح القنات على شدة طوبى احدى حتى قدم له  
المحاصيل في معدات الحرب وسيرة استنسيق  
المحاصيل الى الاسواق بين فترة واخرى يقوم  
ن المرحدين الزراعيين من المزارعين والمجاله والانتاج  
في المحاصيل والتأكد من خلوص من الامت  
والحشرات ومن الاعتقال بصغار المزارعين في الاعام  
العالي للذئد  
يتمنى ان يرى كل المساحات وقد امتدت اليها  
التيرو الزراعية ويجاد عامل من عوامل الاقتصاد  
تسامح في زيادة موارد الدخل وتقلل من الاعتماد على  
الاستيراد

**مشاكل صغيرة ..**

● ويقول المواطن عبدالله سعيد الشمراني تاجر خضروات ويعمل في سوق الخضار في مكة المكرمة

بالنسبة للسوق لدينا جدية وهناك أقبال على منتجاتنا الزراعية وهذا بالطبع يساهم في العمل ولكن أحب أن أؤكد أن الكثير من أصحاب المزارع في السودان والقرى الجبلية تركوا أراضيهم الزراعية واتجهوا إلى المدينة نظراً إلى عملية تسويق منتجاتهم من المشاكل والتحديات الزراعية في القرى فانهض جدا اقتصاديا وسكانها والمزارع تتلعب كثير من منتجاتها وهم في طريقه التسويق واعتقد أن هذه مشكلة أساسية تواجه المزارعين في القرى .

● أما المواضع سودا لحليل المزوقي بلانغ خضار فيقول .

أما في أن يكون هناك تنظيمات عسكرية للفرانجيين  
فصلتا عن صفات القرى الغربية من الجبال والسهول  
وأحد أربعين مترا واحدا وهذا الجبل يحمل  
الاسماء **أوتريجن** ويتناطح على الترابع أو  
الترابيع منها هذا الصف والواحد من هذا على  
التيقيد عن المزارعين وصيد الأسماك تجمع  
السمار الجبل

● ويؤكد المواطن حمود ظافي البهيبي مزارع  
وبعضة وادي الجوموم  
أن مواسم أهل البراءة والمثلث لم يوشك هذا  
والثلاثة من التبل في الارتفاع والليل على ذلك  
الانخفاض من الضيق وصحبا بصره من الخارص  
أن قدس له الماء الكثيرة حيا الماعدا بالنسبة  
للزراعيين ونوفي الغرويض وكذلك شراب  
الحصان ومثل ملاحظة أحد أن أشبه اليها بها  
الزراعة في بعض الترتيب بطريقة عشوائية نظرا  
لعدم معرفتهم بالأمور الزراعية من حيثياتها  
الضراحت التي تنفذ المزارع وكذلك تطهير الأراضي  
وأبعاد الأسماك من قبل التنقيب والصيد كما أن  
عدم قدرة البعض منهم على مواصلة البراءة جعل  
أهل الأراضي جرداء

● والتقليد بالمواطن سعيد احمد السروي  
الفرانجي أحد المزارعين الجدد أنه يرى على  
يتنامة زهران مثل قال  
الزراعة علينا تتمثل في عدم الضيق والدرية والبسمة  
أما طرق زراعتها فهي العادة الجبوعية في الزمن  
التي على مثل الحراثة والري في السهول استعمال  
الآلات ولكن يعاني من قلة اليد العاملة في المجال

وتحدث الاستاذ عبدالله عمر العطاس مدير عام  
الزراعة والمياه بمنطقة جيزان فقال

ان وزارة الزراعة والمياه تولي أهمية كبرى حول تطويرها ذاتي الختمية الزراعية ولهدفه التعليمي وتبادل حول اعتمادها بالاساليب والطرق الزراعية التي يمارسونها ومديرية الزراعة والمياه يجيران تقدم الكثير من الخدمات لهذه الفئة كإقامة الحقول الزراعية والإرشادية وحصى المحاصيل الزراعية التي تحمل واقعها بالمنطقة ما يساعد على زيادة دخل المزارع كذلك العناية بالطرق والمكافحة والوقاية هذا بالنسبة للناحية الزراعية

اما من الناحية الحماوية فيقوم بالتحسين وتقديم

الغلاء لهذه الامراض التي تفسد الحيوانات  
وتكثف الحملات الوبائية وكذلك الحفاظ على  
المواد الاصلية ويستعمل اقادة زراعية و ارشادية و اشتر  
المقاومة منطوق زراعي لهذه الة وفي قرية ( صرد )  
الواقعة على طريق - جبران - عريش ، يستعمل  
ايضا بعض الوسائل الحديثة وبمناخنة وبمناخنة  
المشاكل التي تعترضهم على الانتاج في الغلظس ان  
مناخهم ومع وجود استراتيجياتهم ويتم رشها الدرة  
والصناعات بكميات لاسي ما يتم رشها لانتاج  
احتيا - المنطق وقات عتلا صلبة لانتاج ، بعض  
صغار المزارعين بصطفه جزيرا وتحدثوا عن هذا  
المير .

● فيقول المزارع حسين عامري احد المزارعين

يقعهم جيلان (الذين أطلقوا  
بهم بقرابة الرامة) التي تشتهر بها المنطقة  
والتي تتشعب إلى المناطق والأعالي وكذلك المناطق  
في شمالها بتسمية كل فرع البعل والجناب والجناب  
والجانبية والذرية الضاربة والحدود والحدود والحدود  
والحدود وعدد من المرواحات التي يتجلى فيها  
السوق المحلي  
ومن الناحية المادية يقول من الصعب أن يغير  
المزارع جميع أبعاد مزرعته لدرجة كبيرة أن  
يستخدم الأراضي ليست من أجل إنتاج ناضجة  
في الاستفادة من ضخامات الأراضي والقيام  
بالملاحة بين البحر والأراضي لتنتج كل هذه  
المشروع التي تتخذ المسيرة والحدود وكذلك القروض  
والخدمات التي تنحدر إلى هذه في مشاريحنا  
ويكفيك أن كل طوبى من الكثر الذي يعمل  
الحدود ضامته في الأراضي المتدنية  
الرائحة التي لا تلامح في جوارب المزارع وإتلافه  
الحدود التي لا تلامح في جوارب المزارع وإتلافه  
والقائى والسمار والحدود والحدود والحدود  
الاحتفاظ بالحدود التي يغير  
أسمى أن تتقدم الزراعة في شتى أرجاء المملكة

[illegible]

الزراعي لأن الشباب عندما يكملون دراستهم يتجهون إلى المدن للعمل فيها وترك الزراعة والأراضي ووقتنا الحاضر تطورت آلات الزراعة بفضل الدعم السخي من قبل خادم الحرمين الشريفين للمزارعين

● ونلتقي بالشَّيخ عودد عواد الكشي الجهني  
أحد المزارعين الكبار ليجدنا عن طبيعة زراعته  
قلنا

● والتقنيا بالواطن محمد سالم التوفى القاصدي  
لجندنا عن مستوى الإنتاج الزراعي فقل:  
في الحقيقة بان مازدمنة المملكة كان له كبير الاثر  
توفر المتوجات الزراعية بانواعها بصورة جيدة  
بالنسبة للتوزيع يختلف من مدينة الى اخرى لفرق  
الاسعار الملاحظ مثلا بمدينة بنيع هذا ننظر  
ارتفاع الاسعار بصورة غير مقبولة وهذا يرجع الى  
اصحاب المحلات التجارية والمتحجرين للاسواق وعدم

● ونلتقي بالحد الدالين وصاحب محل بسوق

الخبز ينتج السيد على سلم جديد فيقول ان  
الخصومات التي نحن فيها توجب علينا زيادة  
لاننا نصلنا من عدة مناطق من القسم والدينية  
ويتمتع الجميع والجميع يتربون من خارج المزارع  
لاكل من مصر وتحت الانتاج الزراعية من صالح  
المستوى لا يستطيع ان يحصل من المنتج الزراعي  
المعقول الا بالنسبة لنتاج مزارع المزارعين  
بعد محاولة لاسباس بها ولتكمين مزارعها في اعانات  
التي يستطيعونها مجازاة كبار المزارعين الذين يقومون  
بهم امكانيات لفساد لفساد المزارعين  
والتي لا يستطيعون بدالة الله البشري  
نتيجة لذلك في سنة 1955 في مجال بيع وشرائه الفوتول  
والزيت على حد تلك فرقا شامسا يعود سببها سابقا  
و التي الناصر من الوقت السابق دليل ان الازل  
منقول في كل واحد من هؤلاء المنتجين وندرج من الازل  
الانتاج جلقا في مزارعهم وناقلها من مناطق و  
من النقصان وحصل سبق نكتفي اكثر من السابق  
الحالي المعاكسة في الانتاج الزراعي وعلى جوده  
لفرضه امل .

عبدالعزیز حامد عبدالکريم الفایدي لیحدثنا  
قللاً  
زراعتنا تتكون من الحنّاء والخنظل بأنواعها  
ومنتجاته من البندق واللوز والسكرى والربیعة  
وایضاً نقوم بزراعة اللیمون وبعض الخضروات  
كالجرجير والمامیة والملوخیة والبصل حسب  
مواسمها .

ويهدف كتابنا إلى التناوب مثلثي بيننا وبينك ولتضمن الدولة رفقة التناوب في كل يومين كما لا بد من ذلك والآن بعد ان قدمت الدولة اعانات المواطنين استطاع المزارع ان يتوسع في تغطية انتاجه الزراعي واصبحتا تستفيد الايدي العاملة من الدول العربية ذات الخبرة العالية من ايدى بعضنا في الاستفادة من وزارة زراعتنا والى انشاء سد وادى الفرع بين الخليل حيث استفادت الفلاحين بايديه كما ان الاغنام التي كان يذبحها للمزارع في عيد ذراجه التي كان يذبحها في العيد الكبير وتضييق الخناق على الانتاج وبهذه المناسبة قد ان يقدر من وزارة الزراعة والمياه بعمل جليل اوسع اعين على استحداث الخطة وعمل دراسات للزراعة والرشاش الزراعي كما في العادة والمصلحة العامة ومن امل على استيراد الايدي الزراعية من خارج المملكة لانه يؤثر على تسويق انتاجنا

## إعلانات حكومية

تقويم امم العربي  
تقويم وتاريخ فتح الخلفاء  
تقويم امم العربي  
١٩٧٤/١٢

● تعلن امانة مدينة الدمام عن اجراء مزايده لتأجير  
موقعين بويصفي بعض حقائق المدمع على ان يكون المخدم  
مربحها له بالاعمال في قسم التخفيف او الماطع وديه  
التوريد على دحلج ويجوز ان سجل تجاري في التكوين  
والادارة الخاضعة وديه سيتم اجراء المزايده العلنية يوم  
الاثنين ١٣ / ١١ / ١٤٠٨ الساعة العشرة صليبا صليبي  
المنشور  
ادارة الشؤون المالية - قسم المشتريات  
فصل من يري في الاشتراك في المشتريات ارجاء  
الشؤون المالية - قسم المشتريات اسلامه نسف من  
الطريق والمواصفات مفصل دملع ١٢٠٠ قف  
ويقال على ان  
تقوم بمرس على المزايده امم ١٩٠٠  
تقدم في ساحة المزايده ويوقع على الايتا السوي  
بمذاعه المخدم وتوقيع العقد  
١٩٧٤ / ١٢

● تعلن مديرية الشؤون الصحية  
بجراز عن تاجير تقديم الفوضى شرح مطاوعه عمليات  
الوقوده اعراض  
١) تظافه وصليه ١٨ مرز رعايه اوليه بالمنطقه الجنوبيه  
بمنطقه جيزان  
٢) تظافه وصليه ١٨ مرز رعايه اوليه بالمنطقه الشماليه  
بمنطقه جيزان  
٣) تظافه وصليه ١٨ مرز رعايه اوليه بالمنطقه الوسطى  
بمنطقه جيزان  
والى ساق الاعلان عنها في الصحف المحليه فدل نظفر  
تاجير موقع تقديم الفوضى وتفتح الخلفاء في يوم  
الاثنين ١٣ / ١١ / ١٤٠٨ الساعة العشرة صليبا  
والله الموفق  
١٩٧٤ / ١٢

[illegible][illegible]

تستغرق على مواقع العمل والمخالك ووضع الأبنية والزراعة ١٤.٨٧٦ ج.م.م  
في شهر ايلول الميزور الذي حذر  
٢١٨١٩٩

١) نقل اعمدة مدمية حدد من حاجتنا الى مبنى ليكنوز  
٢) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٣) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٤) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٥) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٦) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٧) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٨) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
٩) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية  
١٠) نقل اعمدة اعمدة حدد المدمية حدد حسب الشروط التقنيية

[illegible]

١ - خمر ، دكتلين ، بكموارية ، وفد مسند ، هلال نديت  
٢ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٣ - مكاب ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٤ - عبدالمجيد ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٥ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٦ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٧ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٨ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
٩ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني  
١٠ - دكاه ، بصر الجح ، وفد مسند ، هلال السيفاني

## الأسرة والمجتمع صفحة تصدر كل أربعاء

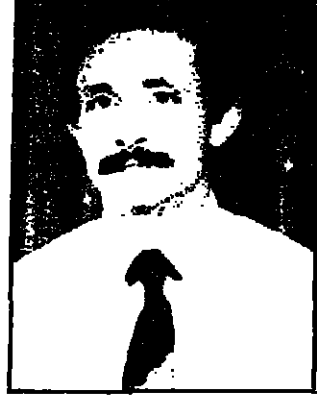


# أحدث أساليب علمي لكشف الحتم

د. محمد أيوب تحدث عن ..

## باختبار يبيّن احتمال حدوث الحمل !

- اختبار التبويض يفيد النساء خاصة العقيمات
- حذر فحالة النفسية وبعض الأدوية تؤثر على التبويض ومدته !
- للأزواج أقول حقن الهرمونات خطأ !



د. محمد

التبويض ... ما هو؟ هو تلك العملية التي تحدث في رحم المرأة، حيث يخرج من البويضة نطفة، والتي إذا لقحت بحيوان منوي، يحدث الحمل. هذا الاختبار يقيس مستوى هرمون LH في البول، والذي يرتفع قبل ٢٤ ساعة من التبويض. يمكن استخدامه لتحديد أفضل وقت للحمل، خاصة للنساء العقيمات. كما يمكن استخدامه لمعرفة موعد التبويض، مما يساعد في تجنب الحمل إذا كان غير مرغوب فيه. يجب استخدامه بانتظام للحصول على نتائج دقيقة.

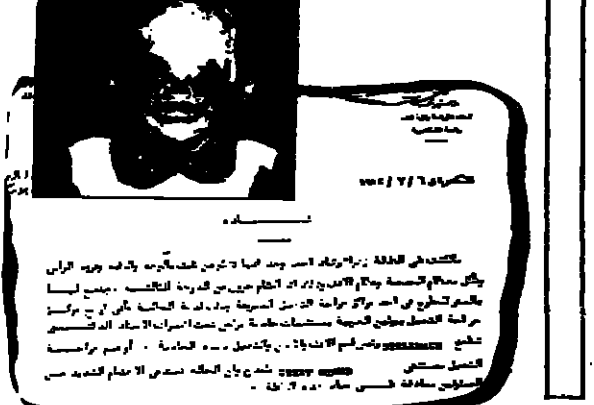
كما أن هذا الاختبار يساعد في حالات الحمل المتأخر، حيث يمكن استخدامه لمعرفة موعد التبويض، مما يساعد في تجنب الحمل إذا كان غير مرغوب فيه. كما يمكن استخدامه لمعرفة موعد التبويض، مما يساعد في تجنب الحمل إذا كان غير مرغوب فيه. كما يمكن استخدامه لمعرفة موعد التبويض، مما يساعد في تجنب الحمل إذا كان غير مرغوب فيه.



أولا بالنسبة للمرأة العقيمة ... إن تجنب ... سؤال يطرحه على النساء اللاتي يرغبن في الحمل والإنجاب، ولكن لم يحدث لهن حمل، فقليل فقرة الإنجاب مسيطرة على أذهانهن. ويقال إن البحث عن الإجابة ... كيف يمكن اكتشاف الحتم وأسبابه لعلاجها. وكيفية مساعدة المرأة على حدوث الحمل. كان لنا لقاء مع د. محمد أيوب، استشاري علمي متخصص في أمراض النساء والتوليد، وذلك للتعرف على أحدث الأساليب العلمية في هذا المجال. وما يتولد حاليا في الحقل الطبي حول التوعية من المشاكل. وبما يسمى باختبار التبويض. وكيف يساعد هذا الاختبار المرأة على الحمل. قال د. محمد أيوب: يمكن تقسيم الإجابة إلى فرعين:

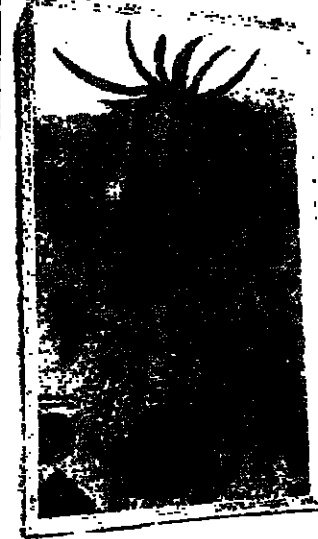


## فاعسل خير « يجفف دموع الأم ويجمل مشكلة الطفلة زهراء »



مشكلة الطفلة زهراء ... لم تعد مشكلة! تأملت صورتها لأول مرة، تأملت كواصف وجهها، ذاب تحت وطأة التمران ولكن تأملت زوايت فيها صورة الغد ... وجه مغسول بالبقاء والشفقة، لم يخالف منها أحد ... بل ولن تخالف هي من نفسها أو من تأمل وجهها في المرأة. قلت لنفسي: هيا يا زهراء انطلقى كغيرك من الأطفال والفرشات تحلق حولك تحضن عطر ...! والوقلام ... لن تصالح عينيك الدموع بعد اليوم ... طفلك تسترطن للحياة بعد أن دبت فيه الحياة! كنت تحلقين لكلمة ... لمساعدته الآخرين لك ... بعد أن سلبت منك الحياة الزوج والعائل. ولكن اليوم تجدان أن أختك في البلد الشقيق يقفون منك يمشون دمعته ... يحضنونك الأمل ... الحق ... أنه منذ أن نشرت مشكلتك ... حتى كتابة حروف هذا المقال واتصالات الناس لا تهدأ ... وانتصحت في جمال التعاطف الإنساني ومداد من مجتمعنا الأصيل الذاهر بالخبر والحب ومن أكثر المواقف الإنسانية التي دمعت عيني لها ... اتصال سيده سعودي رغب في التبرع المادي لطفلة هذه الأم ... وأرادت أن يكون التبرع باسم ابنتها المتوفى منذ أيام الميخنتي أنها تريد أن تصدق بعمل ابنتها الشابة الذي كان يعد للزواج ... ففعلوا في غايته أثناء دراسته ... يبحثون له عن الزوجة المناسبة ولكن القدر تدخل ... وتوفي الابن في حادثه ... وانتهى مشروع الزواج ... وكان قرار الأم بالتبرع لتلك الأم لثقتها من الموت الذي يهدد حياتها. كانت تحضني وهي تظلم ... ولكن بقوة إيمانها تسال الله أن يخفف عنها هذا المصيب ... وهكذا تواترت الاتصالات ... وفي كل اتصال يتجدد موقف إنساني نبيل ... جعلني أشعر بتعاطف المواطن السعودي تجاه القضايا الإنسانية وأخواته في الإسلام ورغم تسالول القراء حول مشكلة الطفلة إلا أنني في كل مرة أسأل ... هل هناك من يذوق بعلاجها صحيا ... ولكن لم تأخر الإجابة ... وكانت النتيجة أن هناك فاعل خير يرغب في علاجها على نفقته الخاصة في ألمانيا كم كانت سعديني بهذا الخبر. كنت أريد أن أرى أم الطفلة أمامي وهي تسمع معي هذا النيا تخفيها تبكي من الفرح ... وتخفي نفس القول لها ... لا مومع بعد اليوم!

## زيني منزلك بصنع يدك



عزيزتي القارئة ... إن ربة المنزل الفاضلة هي التي يمكنها الاستفادة لأقصى حد ممكن من الإمكانيات المتاحة لها في منزلها. وذلك باستخدام المستلزمات والخامات المتوفرة بيديها في عمل الأشياء المنزلية والمفيدة التي تزين بها منزلها وتضيف عليه جمالا ورونقا جديدا. وهذه الزاوية تعتبر خزانة لرب المنزل، حيث تتوفر فيها كافة الأدوات والأدوات اللازمة لعملها. وفي هذا العدد، نقدم لكم بعض الأفكار والمشاريع التي يمكنكم تنفيذها في المنزل، مما يساعدكم على تحسين بيئةكم المنزلية. نأمل أن تكونوا قد استفدتم من هذه الزاوية موضوع الاستفادة من الزجاج والمرايا المكسورة ...

● يتولى الاستشارة: نوال عبد الحميد  
● تعتمد هذه الفكرة على الاستفادة من الزجاج المكسور لعمل لوحات أو شيفر مختلفة تزين غرف الأطفال أو الأماكن الخلفية للمزلق كغرف المعيشة أو الطعام وذلك بعمل لوحات مناسبة لكل غرفة. والطريقة سهلة وبسيطة ولا تحتاج إلا للقليل من الجهد والوقت ... والطريقة كما يلي ...

● يتم تنظيف الرسمه اما بقطعة قطن أو بامدة ... المتبازل ... وهو عبارة عن مجوهرات نظيف الزجاج المكسور وذلك باليد إلى أن يصبح شفافا ...

● بعد ذلك نغسل الفراغات المكسورة اما بالخبر أو الفرز أو بالابواب اللامعة التي تستخدم في تزيين السيارات أو بقايا الزجاج اذا كان ملونا ...

## مطلوب للعمل بجهة بائع قطع غير

سيارات يانانية  
خبرة ٥ سنوات  
لجادة اللغة الإنجليزية  
مزيد من المعلومات يرجى الاتصال ٧٢٧٨٠٢

## إعلان هام

ورقة باقمسبت بأنا للسيارات  
تعلن لجميع أصحاب السيارات والمعدات التي لم يرجع أصحابها لاستلامها منذ فترة طويلة بأن عليهم مراجعة الورشة بالكيلو خمسة طريق مكة في مكة أقصاها خمسة عشر يوما من تاريخه لاستلام سياراتهم ومعداتهم، والورشة غير مسؤولة عن تلك الأشياء التي لم يرجع أصحابها لاستلامها بعد هذا الإعلان. وإخلاء المسؤولية جري نشره.

## مناقصة عامة

الشركة السعودية الموحدة  
تعلن عن طرح المناقصة التالية:  
إنشاء المستودع المركزي الخاص بالشركة  
رقم المشروع: ٢٠٢/٤٣٥  
تاريخ فتح المناقصة: ١٤٠٨/٣/١١  
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠٠٠ ريال  
الفاصلة صبيحا: ١٩٨٧/١١/٢  
الفاصلة صبيحا: ١٩٨٧/١١/٢

**أروى**  
سورية الدولية - الميناء الفرنسي  
الشرقية - طريق المدينة الطالع - عمارة الجوهرة  
تصميم الغرفة ٥٣٨، ٥٣٩

**السعوديين فقط**  
تعلن شركة سايسوركس  
المنفذة لمشروع الحاسب الآلي  
بمصلحة الجمارك  
عن فتح باب القبول لكل من:  
**خريجي الثانوية العامة**  
القسم العامي الشقيير "جيد جدا فما فوق"  
**خريجي معهد الاتصالات**  
تقدير "جيد جدا فما فوق"  
وذلك للتدريب والإلتحاق للولايات المتحدة الأمريكية  
للاصول على درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي  
يرجى إرسال صور الشهادات بهذا أسبوع من نشر  
هذا الإعلان على العنوان التالي:  
ص.ب ٤٥٥١ الرياض ١١٤١٢  
عنايته: زينة العابددين

**السعوديين فقط**  
تعلن شركة سايسوركس  
المنفذة لمشروع الحاسب الآلي  
بمصلحة الجمارك  
عن فتح باب القبول لكل من:  
**خريجي الثانوية العامة**  
القسم العامي الشقيير "جيد جدا فما فوق"  
**خريجي معهد الاتصالات**  
تقدير "جيد جدا فما فوق"  
وذلك للتدريب والإلتحاق للولايات المتحدة الأمريكية  
للاصول على درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي  
يرجى إرسال صور الشهادات بهذا أسبوع من نشر  
هذا الإعلان على العنوان التالي:  
ص.ب ٤٥٥١ الرياض ١١٤١٢  
عنايته: زينة العابددين



في أول بحث « علمي  
- ادبي » من نوعه  
يفاقش لأكثر من  
خمس ساعات متواصلة



د. عبدالله التركي

والعذر والتقدير ذلك لأن الرسالة كانت تتحمل موضوعا هاما وحيدا للغاية حيث خرجت بمفاهيم جديدة ربطت بين دراسة الأدب وتدريس وهي أول بحث علمي في مجالها وأول دراسة تخصص مجموعة كبيرة من الجامعات العربية للمقارنات التطبيقية في مناهج الأدب العربي دراسة وتدريسا . كما تؤكد الرسالة الجهد الكبير الذي بذلته الباحثة رغم مشاغلتها في أعمال التكملة ومستقلة صحيفة وهذا يدل على قدرتها العلمية وقوتها الأدبية هامة ولا تتويج لخدماتها ودراساتها

● وقال الدكتور الرشيد أنا معجب

[illegible][illegible]

والله يهيني لأقرب إلى تخصصي قد وجدت كثيرا من ملاحظاته ملاحظات متشابهة. واعتقد أن الملاحظة تستطيع أن تصمم تلك الملاحظة لتستثير الرسالة أو حد كبير وذلك للملاحظات التبريرية الأخرى التي استعملت إليها كانت أيضا غاية في النقا والصور وأن الرسالة بعد استعمال هذه الملاحظات ستكون في شكل قدر سليم للغاية.

وقال د. الضبيب أن الملاحظة قد أظهرت - بلا شك - مقدرتها على أن تصبح مقفلة الأدوية في كتابة توصياتها تجمع بين العلم والمعرفة العلمية أيضا وأن كان الإجاب والمصداقية قد طغى عليها في هذا الجانب حسب ما سمعت من المناقشة إلا أن التوجه العلمي الذي الدكتوروة يصبه السلب أو الإيجاب أو المحايد قد يحد من قدرته على مناقشة في التعامل مع المادة العلمية وقد

والإدبائية التي كتبتها مع نخبها في  
صنعها . وكل ما أروجه هو أن تعق  
الباحثة هذا الجلب ولو لتجعل الكتابة  
الإنسية تطلق عليها كإحياء أكاديمية

### أبيات وإسالي

وفي الكتاب السوي تحدثت  
الذكورة هند الخليفة عبدة مركز  
الدراسات الجامعة للنبات جامعة اليرموك  
سعود فكلان أن أهمية موضوع رسالة  
الإنسية خيرة تكمن في نوع التثديد  
الخاصة إلى الإصالة في اتج الدراسات  
التي كانت تمنع الفكر والمال العربي ولم  
يتطرق لغيره من قبل أي باحث عربي  
وقالت أن الإنسية تعتبر الآن  
مستشار في هذا المجال أو أحد المجل  
بعضها لهذا الموضوع الذي يحدم

[illegible]

● د. سناء القاعود : الرسالة تقدم معيارا للباحثين في مناهج الأدب كموسوعة أدبية علمية



د. عبدالله الرشيد

سيرة فاضلة وعلمية وتاريخ كانت  
 في حق سيرة. عندما بدأ  
 في الأولى ثم إلى حيث عندما أورد  
 في الأولى شرفت بطرح وجمعة وشهيرة  
 ولا ولا المتشدد واضح على يد  
 في الأولى بخص سنوات من  
 والذي والرفق والشكر  
 والأجداد والتماعة والسكينة  
 والنشأة في  
 ما كان ولا تفتن فقط  
 بل لقد بدأ من حيث أن شي  
 في الأولى بطريق الذي بدأ بخدمة هذه  
 في سيرة هذه التي بالمثل  
 التي التي ثم على سيرة  
 التي التي من الفكر والأدب  
 والتعليم

**أسس الطروحة**  
 تعرض على أسس الطروحة بالشرية  
 أهمية التفك عناية الكاتبة  
 أسس الأستاذ الكبير محمد  
 شوقي الأستاذ الكبير  
 شوقي الأستاذ الكبير

الاسلامية حيث قال ادا ارنو  
في مدعى العلية الفرنسية ينبغي ان  
لا الاسس التي تعتمد عليها ان  
الايروحات على وجه العموم و  
العلية تطلب تديد اعم هذه  
في الاتي  
بذمة العلية التي تنقلونها  
وجه واعينها  
عاج مهتجة علمية سليمة  
الالتوقيق الصصري  
بذمة العلية والاستنباط والحكم  
لتكريرة النتائج  
بحاج العلية الجميع وقيمه  
بحاج تحقيق اعداء  
بذمة العلية في كتابه  
التي  
ذمها نده الاسر على المرحوبة  
التي السلاف نده الامم لحد  
الاستقام على حد ان الساحة  
المتغير من مرنه الشريف الاتي  
سليمة لحدمة المشككة التي نقلونها  
وجه واعينها نهد ان المشككة  
لفطرت العلية بل يسبقها اليها  
نهد جمع من منافع الالاب  
نمويش الالاب وفي شك نده  
بين الالاب كسالي دراسي  
وهذا ما ستدري به  
العامرية في السمت التزوي  
في زهرها عليا تعمير  
ن تاشد من مسكت الحاصلات  
سليمة قاة للوصل لحدمة  
وبعد الالاب مجال للدراسة في  
الاب بالعامات يتر في سلوك

[illegible]

عرف عن المكتبة خيرة الـ  
الواقع في بعده الاجتماعي والد  
شامل قصها الإسلامي إذ تركز  
وأضافه إلى عطائها الديني  
وكيلة مركز الدراسات الجاهلي  
الملك سعود ومديرة تحرير الم  
الاسودع والمفتي بقدر امتياز  
العالمية: قول بحث علمي من  
يصطبه عن نفقة الجاهل لـ  
التي جاءت بعنوان: مناهج  
مقارنة - مع التركيز على الج  
- وقد شارك في مناقشة الرسا  
منافسة مكون من كل من الاس  
النافع بسبب الترتيب في كلية ال  
الاسلامية ( مشرفا ) .  
استاذ الادب في كلية اللغة العرب  
الاستاذ الدكتور عبدالقوس  
العربية والاستاذ الدكتور علي  
الملك سعود بكية الشريعة

وقد لعبت الورقة التي عقدت في القاهرة في ١٩٥٤م، في إطار الجمعية وتأسيسه، دوراً هاماً في مناقشة موضوعها بعد كثير من التأملات، وبالأخص إلى أكثر من خمسين عاماً، واستطاعت الباحثة أن تفرز بعناية جديدة وربطت فيها بين دراسة الأدب وتأسيسه، إلى جانب التفكير التي توصلت إليها وهي أن الفكر فني وثلاثين توصية بها توجهت بها أكثر من مرة علمية في الجامعة العربية ورئاسة الجامعة الإسلامية وأستاذة الجامعة العربية وطالبات من في الجامعة والعلماء والدارسين

وبذلك فإن موضوع الرسالة  
جائزتين يتعلّقان بمعضلة ارتباط  
وثقاف أحدهما بتعلّق بالآخر من  
منافع دراسات الأدبية ودراسه السلي  
ومناهج النقدية واتجاهات السلي  
ونقد وتقويمه وتقرير مؤثراته السلي  
والمتعلّقة. وتلخيصاً يتعلّق بمناهج  
درسية من حيث هو مادة للتخص  
والإختصاص في تدريس منافع للتخص  
للدرس والتدريس وبإرفاق هذه  
العملية من خطوات علمية ومنهجية  
وقد تناولت الدراسة تحليلاً لهذه  
التعليم الجامعي من نتائج  
الانحيازات السلي في المناهج من خلال  
منافع تدريس العربي بالدراس  
عشرة عينة غلت مناطق السلي

والجامعة في جامعة الملك سعود  
 وجامعة الإمام محمد بن سعود  
 الإسلامية. وجامعة أم القرى  
 الخليفة والكونيت من الكويت  
 جامعة بغداد من العراق وجامعة  
 دمشق من سوريا وجامعة القاهرة  
 مصر والجامعة التونسية من تونس  
 وجامعة مدغشقر من مدغشقر  
 والجامعة الخرطوم من السودان  
 وجامعة صنعاء من الجمهورية  
 اليمنية المتحدة  
 ومن أمثلة هذه الأبرشيات  
 التي بحث على في مجالها أدب  
 تخصص هذه الجمعية من الجامعة  
 العربية للثقافة العلمية على عام  
 الأدب العربي وهو يتكون من  
 هذه الأبرشيات. كما أنها لا بد  
 على علمي زينا للأدب  
 دراسة وتربية.

• توصيات البحث  
 • ومن أهم التوصيات التي أوصت بها  
 الباحثة بالنسبة لقطاع دراسة الأسر  
 العربي الاستفادة من توجهها  
 الاصيل في دراسة الأب والأخ  
 بمفهوم مع تعديدها بما اقترحه  
 الدراسة من مخاير في مجال تربيتها  
 حيث  
 • الاعتماد على دراسة العربي  
 وجعله موضع الأسس في الدور  
 الابوي  
 • مع تحديد المعلومات التي  
 لايطبق في توجهاته أو مبادئ  
 دراسة واستكمالها  
 • بالتعامل الاصيل والأخذ بدمع منه  
 الاب في وتعليمه التعليمي بطل  
 • كونه عليه الاباء العرب في الأثر والدراسة

الإسلام بالأساس العقري القديم  
 منهم الإسلام متغيراً لقيمة هذا العقري  
 وتأسيساً له من منظور الدين  
 الحديث  
 وضع حقيقة نماذج العصور  
 الأخيرة على تقسيم مراحل الإسلام  
 العربي والاستيعاب عن الإعتدال  
 في العصور المبانية  
 اعتماد وحدة الأصول الثقافية  
 أفضل للمزج العربي والإسلامي  
 إضافة إلى دراسة الأدب العربي  
 خاصة في عصره خصوصية الأقباط  
 الأدبية  
 العمل على إذابة الجيوب  
 المحصورة بين الأدب العربي  
 والأدب الأخرى وذلك بالتأثير على  
 مهارة التأليف وتوسيع مساهمة  
 وإثرائها كعصر أسامي في  
 القسم الأدبي العربية وأدبها  
 فتح القسم الأدبي بإجماع  
 فترات الاتصال بينها وبين مؤسستها  
 الفكرية والأدب في المجتمع  
 النضال بين درس الأدب وانتقاد  
 وبين معطيات الحركة الأدبية  
 الشاملة ومراسلة دراستها  
 • إتاحة الفرصة للمتخصصين  
 في الأدب العربي من يظنون بهم  
 ندوة لاستكشاف مهارات التدريس  
 مع التركيز على اختيار أساتذة الأدب

تعمیمات

**%**  
**بائية**

كل من:  
العامة  
الضوابط

المجلة الأدبية  
من الجاهل الذي  
سبوع من  
١١٤١  
ين





## الفن كما يراه رواد الأدب

بقلم : رياض سيف الدين

عدة مقالات كتبها أربعة من رواد الأدب في المملكة تحدثوا فيها عن الفن وأدبه وهم الأستاذ الكبير محمد حسين زيدان والأستاذ عزيز عبد الله الجبري.

ومن عاداتي الاحتفال بكل ما يكتب من الفن شرط أن يكون فيه فائدة أو مرجح ذات يوم ومنذ مدة طويلة لم أستمتع بقراءة مقالة هبة كاشي كتبها هؤلاء الرواد جميعها اخترت على الموضوعية والمعلومية المفيدة والبذل الهادف البناء إذا أقول عندما يكتب أو يتحدث الرواد الكبار عن الفن فيكون الحديث طعم وريق خاص سيمر إلى جانب كونه حديثاً يطوّر على أهمية الفن عندهم ويحظى بتقديرهم واعترافيهم بأن الفن الرفيع الأصل هو من العلامات المميزة لحضارة الشعوب ويبحث على تعلق الإنسان بأرضه وأمته ومثال على ذلك عندما يقترح أسنان عن وفاته لسبب ما روي حال سماعه لحنه من مطبخ يهبط إليها ويصفي لها بكل احتسايب ويعمل معها أياماً انفعال

فما أشبه روادنا اليوم برواد الأسس فندما كتب الغلابي والكندري وابن سيدي وأخوان الصفا عن الموسيقى وضعوا الأسس والقواعد النظرية لها والتي سار عليها كل من الشرق والغرب وما رواد اليوم لديهم من المعلومات المستمدة من الماضي ما يعظم قدرهم على البحث أو الكتابة عن الفناء والموسيقى في المملكة على الأقل لم يكن في شبه الجزيرة العربية كلها. مهم أصحاب كلمة مقروءة ومسبوقة فها هذا أو امنونا من فترة لأخرى بمفالاتهم المفيدة عن الفن وأدبه وعن تياراتهم في كيفية المعالجة على الأصالة في الأغنية والموسيقى السعودية كي تبقى فناً سميّاً نابهاً من البيئة ومعبراً عنها أصداً تميز لاسيما وأن الفن مضروب في الشجرة واستكناه المتعددة وأحد من أبحاث الطمسين في عالم الإنسان بالاعتماد على الأبحاث لروادنا وعلى أن يرى الصحافة الفنية مكانته وللأغنية السعودية الحديثة نالها



## الشريط الأول لـ « ضياء جميل »

سعود الحلاوي - جدة

● قريباً يطرح الفنان الشاب ضياء جميل أول كاسيت خاص به من خلال « روتانا » للإنتاج الفني .. والفنان ضياء أحد الأصوات الجيدة التي أثبتت هويتها للفن من خلال مشاركاته العديدة في المناسبات الفنية التي أقيمت في مكة المكرمة التي يمتدح أحد فنانها الشاب الذين حظوا برعاية الفنانين الكبار مثل إبراهيم خفاجي وجميل محمود وعبد الرحمن حجازي وإياسين سمكري.

وسبق له تقديم عدد من الأغنيات الجيدة للأذاعة والتلفزيون في المناسبات والاحتفالات منها أغنية « واد قديمنا » برنامج « استراحة الخميس » الذي يقدمه الزميل خالد الديني كذلك أغنية عن منتخب كرة القدم أذيعت عدة مرات عند تشييل منتخبنا للشباب في كندا العام الماضي.

وهو يبدو في هذه اللقطة مع الفنان الكبير عبد الوهاب الدوكالي وراء كواليس إحدى الحفلات.

## افتتاح معرض روشن الثاني لـ

## الفن السعودي المعاصر

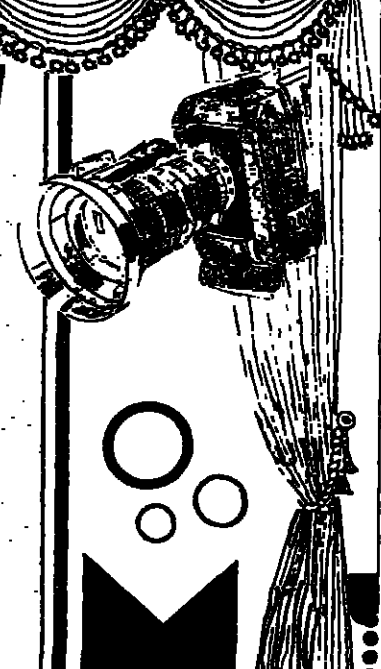
تقرر أن يشترك كل فنان بثلاث لوحات كما ستكون هناك زاوية لعرض نسخ من اللوحات المطبوعة ونسخ لأعمال فنية عالمية معروفة المطبوعة والمحورة وغيرها

اعتذر عن المشاركة في المعرض الفنانان عبد الحليم رضوي ومحمد السليم لظروفهما الخاصة إلى لانتين لهما ذلك

الجدير ذكره أن صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز كان قد افتتح المعرض الأول للفن السعودي المعاصر العام الماضي

ومن مئة المعركة حسن عبد المجيد وسور ازمعي وعبد العزيز حجيلان ومن جيران خليل حسن خليل ومن الطوائف هاشم مهنا وعبد الله السنوري ومن الرياض سعد القصوي وسعد العبد وعثمان الخزي وعبد الجبار النجدي ومن الدمام عبد الرحمن السليمي ومحمد الصفي وعبد الله الشيخ ومن أبها عبد الله الشنتي ومفرح القصوي

على فقتندش - جدة : يتم أن شاء الله في يوم الأربعاء السادس من ربيع الأول القادم الموافق ٢٨ أكتوبر افتتاح معرض روشن الثاني للفن السعودي المعاصر والذي سيشترك فيه خمسة وعشرون فناناً باعمالهم الجديدة والمختارة من مختلف أنحاء ومن المنطقة وهم من جدة ضياء عزيز ضياء وصفي بن زافر وطه صبيح وعبد الله نواوي وعبد الله حمس ونائل ملا واحمد طهين وهشام بنجيبي ومن الدمام منيرة بنجيبي ومحمد سيم وميريل بنجيبي



المخرج رضوان القرقاوي

## الإخراج التلفزيوني .. أصعب من المسرحي



القرقاوي يتحدث للمخرج

يؤكد أصحابه بكل إخلاص حيث نجد البعض وقد تألم مع الدور الذي أحترفه الفن

● ماضي المعوقات التي تواجه الفنان السعودي والفن السعودي بصفة عامة

من أجل الوصول لتتابع فيلم أو مسلسل جيد في وقت كافي لابد من التفرغ للإنتاج والمشاركة التي ترويه الفن السعودي في عدم وجود الفنان القدر سبب مشاكل كبيرة للإنتاج أفلام ذات مبرور جيد ولكن على مستوى عال. وأما أزيد احترام الفن حيث أن الفنان الجيد المحترف يمثل عامل دفع لعجلة الفن

● من من الفنانين تتوقع لهم دوراً فنياً بارزاً على مستوى الوطن العربي

أرادنا ومنهم محمد الفديرة - حسين الهويدي - علي الناصر - ناصر الميرك - ومولاه هم قدامى الممثلين بالنسبة الشرقية. كما أن هناك بعض الوجوه التي برزت مؤخراً ولم استشرها على نفس المستوى لأصبح لهم دور بارز في الحركة الفنية بالمملكة. ومن هؤلاء عبد الجمن التمر، إبراهيم الجبر، محفوظ المنسف، حسين المالك، الدبابة

متى كانت بدايتك مع التلفزيون ؟

● بدأت مع التلفزيون في عام ١٩٧٠ وكانت في مجال الإقناع الفنية والتشجيعية ومعظم الشباب السعودي الآن أصبح طموحاً في الإقناع ويستأجر. وهذا يعبر عن ذلك وقدرته على التأليف السريع والتعامل مع العصر الحديث بكل ثقة

● ماذا عايتك من العمل الفني في هذا المجال ؟

الشاهد : وبكم على محطة تلفزيون الدمام استطاع الحكم على بعض الشباب الذين تعاملت معهم خلال هذه الفترة حيث يبرز منهم عدة وجوه جيدة في

سعيد الحجاج - الدمام : رصيده الفني حوالي عشرين مسلسلاً بالإضافة إلى العديد من برامج المنوعات المختلفة

● الفن : يمثل جزءاً كبيراً في حياته. يدخل رأسه أفكار وطموحات وأحلام أمضي من عمره أكثر من أحد عشر عاماً في التلفزيون

● الأستاذ رضوان عبد الله القرقاوي المخرج التلفزيوني كان لنا معه هذا اللقاء

بين الإلمام واليوم

● ماريك في التلفزيون السعودي ؟

عملت في التلفزيون السعودي منذ فترة ليست بالقصيرة وهناك فرق كبير بين التلفزيون الآن والوقت الذي دخلت فيه. حيث يمثل التلفزيون في الوقت الحاضر مكاناً فنياً عالياً جداً لا يمكن أن نجد لها مثيلاً في محطات العربية. وهذا عائد بالطبع للرعاية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لقطاع الإعلام عامة والتلفزيون خاصة هذا من ناحية والتقنية والمعدات أما من ناحية العرض الفني فنجد أن الشباب السعودي يملك جميع المعلومات التي

**اليوم في الجمعة**

## إعلان أسماء المقبولين بدورة الفن الإذاعي

جدة - اعلام الجمعة : صدرت الأسماء المقبولين بالدورة التدريبية اليوم الأربعاء ٢١ صفر ١٤٠٨ التي تقامها الجمعية العربية السعودية للإذاعة والفنون بجهة ضياء جميل شاكراً للجنة الثقافية لتبدأ أعمال الدورة اعتباراً من يوم السبت ٢٤ صفر ١٤٠٨ إلى السبت ٢٣ ربيع الأول ١٤٠٨

والحاضرات ستكون أيام السبت والأثنين والأربعاء من كل أسبوع وبشاركتها فيها عدد من قدامى الإذاعيين الذين يلقون محاضرات على الدارسين في مختلف فروع الفن الإذاعي

**مساء اليوم**

## افتتاح معرض تشكيل فنانات مكة المكرمة

نادجي فقتندش - جدة : في الساعة والنصف من مساء اليوم افتتح الفنان عبد الحليم رضوي مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بمكة معرض لفنانات مكة المكرمة للتشكيلات الذي تنظمه صالة دوك بلازا بمكة

المعرض سيعتبر في استقبال زواره لمدة عشرة أيام وتشترك فيه ست عشرة فنانة منهن فاطمة وأرس وميمونة طر وأيمان الهامشي ومجان العمودي ومها الانسي وفائزة سوك وخديجة شلى وابتهاج انريس وهدي باضيمان

هذا الخسيس في الساعة والنصف مساءً تستفتح الدكتور مريم سرور الصبان وكيلة عبد كلية التربية بمكة المكرمة المعرض السيدات

**السعوديين فقط**

إسركة السعودية الوحدة

تعلن عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية

## إطفائي - الددع

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة :

- أن يكون كاصلاً على الثانوية العامة .
- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات كإطفائي في إحدى المؤسسات الصناعية المرفوعة .
- أن يكون ذو خبرة بعملات الصيانة لسيارات الإطفاء وتركيبات طلمبات مكافحة الحرائق وأنظمة مكافحة عن طريق الرغوة وثاني أكسيد الكربون وغاز الهلون واستخدام أجهزة مكافحة الحرائق المنقلة .
- أن يجيد اللغة الإنجليزية .

تقدم الطلبات مع صور الشهادات وأخيرة إلى : دائرة شؤون الموظفين - كورنيش الغربية ص.ب ٩٩٩٩ جدة ٢١٤٣ - قسم التوظيف

سوف يكون يوم ١٤٠٨/٢/١٥ موعداً لإستدعاء المقبولين والذين لم يأتوا في الموعد سيتم إلغاء أسمائهم من القائمة

**شريط إلهامي**

حديّد سعد الله

منصور الحربي

محمد رجب

**تعاريفاً لرجب**

● الأستاذ محمد رجب المستشار الفني بفرع جمعية الثقافة والفنون بجهة ثقيل التعاري الأسبوع الماضي من الوسط الفني في وفاة والدته زوجته. تعاريفاً لرجب

**حب « المحفنة » عازف « الإيقاع »**

● منصور الحربي مهندس الصوت بإذاعة جدة أحد الوجوه النيرة التي تعمل جاهدة في قسم الإذاعة الخارجية يقبل عن مشواره الإعلامي رغم كل مقابيل المرء المنسحب للعمل الإعلامي إلا أنه يتل دوماً محاولاً للقاء وأهم العدد .. وذلك لحب للهنة وأهم عواطفه الإلقاء برجال الأدب والثقافة والفنون وغيرها من المجالات

## أهلاً مفتاح الفن والرياضة

● يزود الوسط الاعلامي في جدة حالياً الأستاذ راشد المفتاح الاعلامي القطري المعروف وذلك في مهمة عمل صحفية يقدم خلالها بتغطية اعلامية شاملة للحركة الفنية بالمملكة بعد تكليفه رسمياً لتحرير أول مجلة فنية متخصصة تصدر في منطقة الخليج - الدوحة - الحالة من المتوق صدورها في مطلع العام الميلادي الجديد تحت اسم ( حياة ) الأستاذ المفتاح أحد الأسماء البارزة في الاعلام الرياضي القطري بصفته مديراً لتحرير مجلة الصفر الرياضية المعروفة وكذلك جريدة الصفر .. وعمل لفترة في إدارة القسم الرياضي بجريدة ( الشرق ) القطرية وسهلاً

## عبد الوهاب يحدّث أنغام « بسبوسة »

عبد الوهاب : معتمد .. تقول أنغام : صوت .. عندما .. اغتنتني والدي (للحن محمد علي سليمان) صوت .. يمتلك أنغمة

عبد الوهاب : الفنانة بدا بوجه على مدى ثلاثين حقبة يومياً كان ينطلق من قديرون القاهرة صوت فنانة شابة ليتخفى باللمحة السعودية خلال الفمة .. معرض المملكة بين الأسس واليوم

هذا الصوت كان لأنغام الموسيقي محمد الوهاب ( قسم العربية ) وقد تم اعتصامه مؤخراً في الإذاعة لتصبح أنغام (١١ عاماً) أصغر مطربة

عبد الوهاب : معتمد .. تقول أنغام : صوت .. عندما .. اغتنتني والدي (للحن محمد علي سليمان) صوت .. يمتلك أنغمة

عبد الوهاب : معتمد .. تقول أنغام : صوت .. عندما .. اغتنتني والدي (للحن محمد علي سليمان) صوت .. يمتلك أنغمة

مشيئة الله تعالى تصل إلى ميناء جدة الإسلامي

## الخمسة عشر من الساعات وذلك يوم الأحد

الموافق ٢٥ صفر ١٤٠٨ الموافق ١٠٣ ألف رأس من الأعتام الحية الممتازة

مع تحياتي شركة ناصر محمد المكيثون وشركاه

تليفون جدة : ٦٣٦-٧٣٠ الرياض : ٥٩٥٣٥٠٠ مكة المكرمة : ٥٤٦-٣٦٩ المدينة المنورة : ٨٢٦٩-٤٣ حائل : ٤٣٥٤٧٣٠ القصير : ٢٢٣-٨١/٢٢٤٢٠٠٥







**فتاویٰ  
الراوی**

• قال الراوى بإسادة يلكرام ان احد حكام  
الكرة الطائرة . طلب اسعافا مؤقنا من  
اخصائى العلاج الطبيعى المرافق لمنتخب  
الطائرة الا انه صدم بجاذبة الاخصائى  
الذى طلب الى الحكم الانتظار لبينما يعود من  
الكويت

**النصر والنجمة يكسبان الشعلة والشرق**

عبد الله الغامدي - الخرج  
التقى فريقا النصر والشعلة لكرة اليد ضمن الدوري المشترك وذلك  
على صالة نادي الشعلة وقد انتهى اللقاء بفوز النصر بنتيجة ٢٧ - ٢١  
كما التقى في نفس المنافسة فريقا النجمة والشرق على صالة نادي  
الشعلة  
وقد انتهت المباراة بفوز النجمة بنتيجة ٢٦ - ١٣

حد فدا

• نظرا للمستويات المتزايدة التي قدمها الفريق .. تسترجم إحدى آدارات اندية الشرفية .. اصدار قرار يقضى .. بلهنا عقد مدرب الفريق الاول لكرة القدم .. واعادة اسمك المجه .. للمعرب الوطني الذي ساهم في بعض .. انجازات الفريق بالعام الماضي هذا القرار موهون بفشلك الفريق فيما تبقى من لقاءات الابد ..

● في بطولة القصيم لاختراق الضاحية:  
الصقر يحقق بطولة الأولى  
والرمة الشباب والنشئين..


١٠٢ نقطة	نادي الموج	هدف الشحاح - الرس
١٠٣ نقطة	نادي الزمان	نظم المكتب الرئيسي لرعاية
١١٤ نقطة	نادي الحزم	الشباب بالقصيم بطولة منطقة
١١٨	نادي الخلود	القصيم لاختراق الضاحية على
		مستوى الدرجات الثلاث الاول
١١	وفي دوة الشباب شارك ٨٨	والثانئين والشباب حيث اقيم
	ناديا وبملت مسافة السباق ٨ كم	السباق على طريق الطرفية بريدة
	وجاءت النتائج كالتالي:	حيث كانت مسافة السباق
٢٧ نقطة	الرمة	بالنسبة للدرجة الاول ١٢
٥٦ نقطة	الصفير	وششارك في هذا السباق ١٦ لاعبا
١٢٥ نقطة	مارد	يمثلون سبعة اندية.
١٢٨ نقطة	النجمة	
١٤١ نقطة	الخلود	٤١ نقطة
١٥٧ نقطة	الجواء	٦٧ نقطة
١٦٤ نقطة	الوان	٨١ نقطة
١٧١ نقطة	الحزم	٨٥ نقطة
١٨٦ نقطة	الموج	١٠٥ نقاا
١٩٤ نقطة	الهلالية	١٥٧ نقطة
٢٠٣ نقطة	الامال	اما درجة الثانئين فقد
	هذا وفي نهاية البطولة قام	شارك فيه ٥١ لاعبا يمثلون ١١
	الاستاذ محمد العمار مدير	ناديا وكانت مسافة السباق ٥
	الكتب الرئيسي لرعاية الشباب	كم وجاءت النتائج كالتالي
	بالقصيم بتسليم الكؤوس	٤٦ نقطة
	والجوائز في الابدنية الفائزة وقد	٦٦ نقطة
	تابع العمار جميع مراحل البطولة	١١ نقطة
	حتى نهاية البطولة وكان للمرور	٧٠ نقطة
	والشرطة والهلال الأحمر دور	٩٣ نقطة
	كبير في انجاح هذه البطولة.	٩٢ نقطة
		نادي التقدم

الظويان :  
شعور اللاعبين بالمسئولية  
وراء الفوز على الشعلة

أحمد المشرد - بريدة  
علق الأستاذ رشيد الفويان رئيس نادي العربي على  
مستوى فريقه بعد خروجه فازاً في مباراته أمام الشعله قائلا  
لم يظهر الفريق بالمستوى المطلوب منه في الشوط الأول لدرجة  
استطاع مهاجمة الشعله الاستيعاب في الكرة. ومن ثم انتهاء هذا  
الشوط بتقدمهم بهدف. الا ان لاعبينا انطلاقاً من شعورهم  
بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم استطاعوا في الشوط الثاني تحويل  
اللعاب لمصارعة لصالحهم، كما تم سد الفراغ في منطقة الظهير بابتداع  
صانع ألعاب الفريق طريق الصانع كظهير  
وأشار بان ظهور الفريق بذلك المستوى التواضع امام الرائد  
يعود لظروف المباراة، فلكل مباراة ظروفها، ففدوخ البسام مطرواح  
وضغط اللقاقة لى خالد المنصور دافع الفريق ادى الى عدم  
تحركه. ومن ثم استطاع الفريق التقدم. الا اننى اؤكد ان لكل  
مباراة ظروفها ..

## افتتاح بطولة المملكة الصيفية لكرة الماء .. اليوم

● ضمن دوري كرة اليد  
العربي يكسب الحزم..



فهد السلاحي - الرئيس  
في اطار مباريات الدوري  
المشارك لكرة اليد والذي يقيم  
الاول مرة هذا العام وضمن  
مجموعة المنطقة الوسطى التي  
على صالة الحزم بالرس العربي  
والحزم في مباراة كانت دون  
المستوى المأمول عدا دقائقها  
الاخيرة التي شهدت صهوة  
عراقوبة اقتضت الفوز في  
الخطات الحرة. حيث انتهى  
اللقاء لصالح العربي ١٨ - ١٦  
بعد ان كان الشوط الاول قد  
انتهى ٨ - ٥ للعربي وقد لعب  
حارس العربي والمختب فهد  
الوهبي دورا كبيرا في فوز فريقه  
الذي كان ١٠ - ٥ في الشوط الاول



ابراهيم الشامي

## أربع مباريات في دوري منطقة جيزان

- مصر غربية -  
 - ميزان -  
 - ضمن دوري  
 - بداية جيزان للكرة  
 - ملاطرة للفاسيين  
 - انتهى عصر اليوم  
 - سريقا اليرموك  
 - حطين ..  
 - التهامي وبيش .  
 - كما يتقابل  
 - مصر عد ..  
 - سريقا  
 - واليرموك  
 - التهامي وبيش في  
 - طار منافسات  
 - دوري المنطقة  
 - الشباب في تنس  
 - الطاولة .

**فسوز السعد**

**على السلمية..**  
عبدالله الغامدي - الخرج  
في مديرة منطقة الخرج لكرة  
القدم على مستوى الشباب  
استطاع شباب السد من فوجان  
ان يسبقوا لقمهم مع شباب  
السلمية والذي اقيم عصر امس  
الاول بنتيجة ١ - صفر ظهر  
شباب السد بمستوى جيد  
اعلمهم لكسب القاء

## النمضة يضاعف جراح الكوكب

عبدالله الغامدي ( الخرج )  
اعلن اعلان النهضة عهد النوسري في الشوهد الاول من مبراة فرقة مع الكوكب عن وصول  
الفرقة الكوكبية الى مدرج الهبوط استعدادا للنزول في مطار الدرجة الاولى  
وقد جاءت مبراة النهضة والكوكب والتي اقيمت مساء امس الاول ( الاثنين ) في ملعب الشعلة بالخرج  
الفرقة ومعلمة في اغلب قرائنها ولم تحذف بحضور الجماهير بسبب تزامن وقت المباراة مع لقاء النصر والاتحاد  
معتقولة تقريبا  
وقد اخذ افراد الهجمات في تبادل الهجمات في المرحلة والعشوائية وابتعاد وسطى الفريقين عن القدرة على  
الحكم من منطقة المبراة الذي جعل احدى كتلتين بلو كتكتد من اقدم اللاعبين ..



منهضة قدم

وعلى الحميد ومنح حكم المباراة كروتا صفراء لكل من ابراهيم العامدي ووليد الفريخ من الكوكب .

وسلم الفرحان وباصر بليه من النهضة بيز من الكوكب العملاق والهندي والجاسر وبرز من النهضة الدينين وفهد الدوسري

**المقدمة**

رجل الاعمال المعروف بمبلغ  
وافق على عضوية شرف النادي  
الاستاذ حسين عرب عضو  
دعم النادي .

## النهضة يضاعف جراح

عبدالله الفلغامي ( الخرج )  
اعلن اعلان النهضة عهد الدوسري في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول من  
الفرقة الكويتية الى مدح الجور استعداده للزئول في مطار الدول  
وقد جات مباراة النهضة والكويك والى اقيمت مساء امس الاول (ال  
نهضة وملة في اغلب فتراتنا ولم تحظ بحضور الجماهير بسبب تزامن  
المقولة تقريظيوا  
وقد اخذ افراد الفريق في قبائل الهجمات في الجزيرة والعشوائية و  
الحكم من منطقة المليون الا انهم جعل الكرة تنتقل بين يدي  
تحت



فہرست

وقد هيا عبدالله النفيس في الدقيقة ٣٠ من الشوط الأول كرة جميلة للذيل الذي صوب خارج الرمي كما صوب محمد صابر قنبلة قوية في الدقيقة ١٢ من نفس الشوط تحتل القام

واضاء عيسى الدينني مهاجم

ويعلن عن حالة الطوارئ داخل النادي بعد الوضع السيء الذي اصبح يعيشه الفريق

بهذه النتيجة ارتفع رصيد النهضة الى ٦ نقاط بينما ظل الكوكب عن مقبض البطولة قاد المباراة حمد الحميدوي حكم ساحة وساعده صالح السلام

**بالحادث يت**

عكاظ - مكة المكرمة  
تبرع الشيخ محمد صالح با.  
عشرين ألف ريال لأذى الوحدة  
من ناحية أخرى فقد تبرع  
الشرف ببيع ٢٠٠ ألف

تعلن المؤسسة السُّعُودِيَّة

جدة - ستيتون  
إثنا في دمشق تأشيرة خروج  
عمر أحمد أ  
ترك الجنسية / الموضوعة مصرية  
٧٨٩٨ بتاريخ ١١/٢/٨٣  
خلال إسبانيا من تاريخه


[illegible]

فباللاعب عيسى العويس توفي ولده

مع ذلك أصدر كل الشبان واللاعب  
اضطر الى البقاء حالياً في النادي  
امات المادية من قبل بعض الاندية  
شيء تأتي عن قلوب حب النادي  
ذلك كان الاعضاء بعديين تماماً.

واعتقد ان الاستاذ عبدالله الزير

أحمد بهاء الدين القسور

سجده التماس

[illegible]





# الأمير سلطان يأمر بطائرة تنقل مريضة من تبوك إلى الرياض للعلاج

واس - تبوك:

وصلت أمس إلى تبوك طائرة لاختلاء الطبي لنقل مريضة إلى الرياض للعلاج في مستشفى الملك فيصل التخصصي وذلك بناء على أمر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.



سمو الأمير سلطان

وكان صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك قد عرض في برقية بثها إلى سمو النائب الثاني حالة المريضة التي تتطلب النقل والعلاج في المستشفى التخصصي بالرياض. وقد عبرت أسرة المريضة عن عظيم الشكر والتقدير لسمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز على هذه المبادرة الإنسانية الكريمة كما عبرت عن شكرها لسمو أمير منطقة تبوك لتابعته حالة المريضة حتى تم نقلها إلى الرياض لتلقي العلاج.

## أكثر من ١٠٠٠ عالم وطبيب يناقشون مشاكل العلم التقنية

تحت شعار « الصحة التقنية للجميع » .. تبدأ في القاهرة في الثامن عشر من شهر أكتوبر الحال اجتماعات مؤتمر القاهرة العالي للصحة التقنية الذي تنظمه الجمعية العالمية الإسلامية للصحة التقنية ويناقش لمدة خمسة أيام أكثر من ٢٠٠ بحثاً تدور حول كافة المشاكل التقنية منها مشاكل الطفولة والشباب والمرأة والشيخوخة.

ذكر ذلك الدكتور سامية الراعي رئيس الجمعية وقال بأنه سيتم خلال المؤتمر - الذي يشترك فيه أكثر من ألف عالم وطبيب من ٧٠ دولة - عقد دورة تدريبية للأخصائيين في رسم الخ كاريكاتير بالكمبيوتر تحت إشراف أستاذة جامعة نيويورك ..

## الجديد في الشبل

عكاظ - الرياض : الشبل - مجلة البريد من مجلة « حلال » كعادته - بمشروعات وقصص سلسلة وسيليات عديدة تطلبت الأجل بمستوياتهم العمرية المختلفة ..

## أصدر جيل - رسالة الجعد

عكاظ - جدة : مساهمة فنية من رجال الاقتصاد والأدب والفكر بالإضافة إلى مساهمات مدرسي وطلبة المعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بجدة .. صدر العدد الثاني من الشرة العلمية السنوية لـ « رسالة الجعد » التي تأتي ضمن الأنشطة اللاصفية للمعهد .. وتتمثل في صفح موابم وفترات الدرسين وكشاهيد الخبرات والمهارات اللازمة التي تمكن من شح طريقهم في مهنة الحياة بقة واقتدار ..

## ٤٥ ألف شتلة لشوارع المدينة

عمر سقرجي - المدينة : أكثر من ٤٥ ألف شتلة زراعية من مختلف الأصناف تسلمتها أمانة المدينة لشوارعها لزراعتها في شوارعها .. المدينة العامة للزراعة بالمدينة قامت أيضاً بتوزيع أكثر من ١٨٠٠٠ طن من بذور القمح على المزارعين .. هذا ما أوضحه المهندس مصطفى بلبل مدير عام المديرية الذي أهاب بالمزارعين سرعة إنهاء الاجراءات اللازمة لاستلام حصصهم من مشتل الزراعة ..

## بوتنام - بالتحكيم

منصور الجفن - برودة : أكثر من ١٢٠ مزارع بمختلف قرى منطقة القصيم يستفيدون من برنامج تصديق صناديق الخضار اللاسلكية التي وافق عليه وزير العمل والشؤون الاجتماعية .. الأستاذ علي عبدالله الخليفة مدير مركز التنمية الاجتماعية أوضح بأن اللجنة الزراعية بالمرکز ستقوم بتلقي البرنامج ..

## أيوم كلف بن هفال

عناق لشعب النبطي والمهتمون بالأدب الشعبي على موعد مع شاعر العصر الوطني الموهوب الزاهد خلف بن هفال العنسي الذي سيقوم بإلقاء قصيدته «استغفر الله من سيئاتي» في مساهم عصره .. حتى السابعة من مساء اليوم .. وذلك على عتبات عكاظ ..



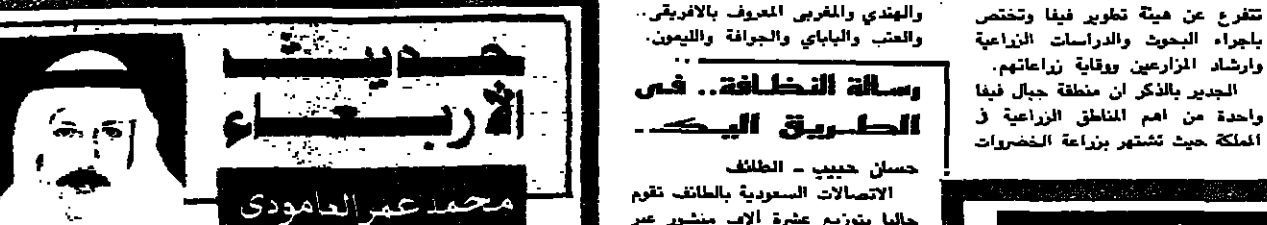
أمل عربي

احلام فهد السيف	يا احلام - المستقل	توتة	احلام
سعودية	وايشي	توتة	الصورة القادم
سنان	فيمونك غيرة	حلم قادم	من عيناك - الطفلة -
أشكي	تطر .. شوقا	يزرع في الاحداق	يقرب روعة
فرموش ضحكك	للعب الأخضر	زهره	يقرب دمة
تسكيب نرجيسا	تقرس فيه وردا	امتزجت فيها الزمان الطيف	يقرب في ظل الأرض الداس
وتطر ندى أخضر			فؤ

# حسم ١٥ يوماً عفاً بالمهيرة وفعلة خالقنا الأنظمة

عكاظ - الرياض : أصدر سعادة وكيل الرئيس العام لتعليم البنات للتشؤون التعليم الاستاذ عبد الله محمد العال قراراً بمجازاة مديرة إحدى المدارس المتوسطة بالبلدية الفجيرة بجمهورية الإمارات من راتبها وذلك لعدم دقتها في الإشراف على أعمال الاختصاصات بالدور الأول لعام ١٤١٠ هـ ..

كما أصدر قراراً بمجازاة معلمة بالمرحلة الثانوية بالطائف بجمهورية الإمارات من راتبها .. لمخالفاتها التعليمات المتعلقة بعدم ضرب الطالبات ..



محمد عبد الحميد

تقدم لنا سائق سعودي، ومنا بتعنيته في إحدى سيارتنا التي تقود بالنقل من وإلى المطارات، وصرنا له اللابس الخاصة بالسائقين لكن بعد استلامه العمل بساعتين أعاد السيارة إلى الشركة معلناً اعتذاره وهو يريد بالبقاء الواحد للجميع في الشركة .. لقد عرذت على نفس أن ألق في البراء بين السائقين الأجانب ..

ويذكر مدير شركة خدمات النقل الخاصة بجدة صاحب الرسالة .. أن هذا السائق نموذج لكل عامل سعودي وأن هذا الموقف يكفي للقول بعدم صلاحية العامل السعودي .. وأن هذا النموذج يبرر وجهة نظر رجال الأعمال عندنا ..

وقرب من هذا ما كتبه استاذنا صالح جمال في مقاله الذي لم أقرأه في جنة .. وأنا أزيد ما يقال عن جوانب الاخلاق ونقاط الضعف في العامل السعودي واقف في صف الذين يعدون عيريه ومشاكله ولا اعتبر أن مايقولونه يتعارض مع افكاري التي عرضتها .. لسبب بسيط أني لم أقصد فيما كتبت السائق أو الخادم أو من يؤدي خدمات بسيطة أو تافهة وإنما أعين الجاهل الكبير من شبان الذين يخرجون في الجامعات سنوياً ثم يلقاؤون بغير علم القدرة أو عدم الصلابة أو عدم الاداء والتدريب ..

عنت المهندس عنت المحاسب .. عنت رجل الاقتصاد والادارة .. والموضوع كما اشار الى ذلك استاذنا احمد محمد جمال وصديقنا الدكتور ديع كابل يجب ان لا يؤخذ بهذه البساطة .. انه يحتاج الى دراسة جادة وبحث عميق .. ويجب ان لا ينظر اليه من وجهة نظر اقليمية خيطة او مسالة شخصية بحتة .. او تكلفة مادية صرفة ..

وفي كل الاحوال يجب ان لانلقي اللوم على جانب واحد فالشباب السعودي الذي يتفرع من أجل العلم خارج بلاده .. يرضى التقرب داخلها .. فهو لا يريد ان يكون بعيداً عن المدينة التي ولد فيها او تعيش فيها أسرته .. والشباب الذي يتعالى عن القيام بالوظائف الصغيرة داخل بلاده .. يتحدث من سيrote وهو خارج بلاده بفخر .. فقد اشتغل عاملاً في محطة ومرمطاً ويسل الاطباق في مطعم ..

ويبدو أن الأضغان في مجتمعاتنا أخذت تتجه اتجاه طيفيها وتتخذ مساراً مسجماً بديلان للوظيفة التي كنا نتعال عليها قبل سنوات لم تعد مجال سخرية اليوم .. والذين كانوا لا يلبسون بمسؤولياتهم في الوظيفة أصبحوا يقيسون عليها كفاقيض على الجمر ..

الموضوع .. يحتاج الى دراسة وبحث وتقصي ثم وضع حلول .. بعيداً عن الآراء المطلقة والاحكام الجائرة .. وبهذا النهى القوال واختصنا



عبد الغني د احمد علي الشويكري د بدر الربيعه

## أرض .. جنة

● مسال الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف أكد على مدى التطوير المستمر من مناطق الملكة بصحرة تنفيذ برنامج التوعية بمضار التدخين واستمرارها حول العام الدراسي ..

● الدكتور خالد عبدالغني أمين مدينة جدة المتكلم شارك - لأول مرة - في الاجتماع الثاني للجنة الصح المركزية الذي عقد مؤخراً .. عكاظ - عن

● استاذة المشاركة في اجتماعات اللجنة لطرح ما لدى الإلتام من تصورات جديدة لتدعيمات التي تتعلق بالحاجات عند مرموم بمدينة جدة ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..

● الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية يقم حفل مساء اليوم بجدة تكريماً لأعضاء الوفود المشاركة في الاجتماعات التي تعقد في المقر الاسلامي العام الثالث ..